

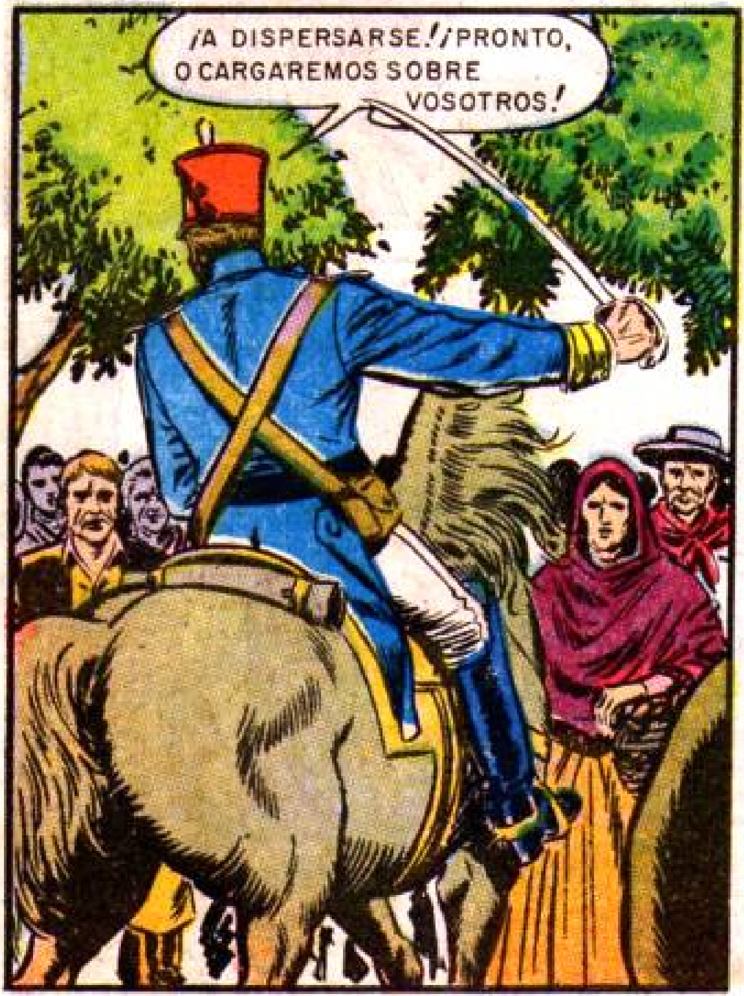
EDICIONES RECREATIVAS SOCIEDAD ANONIMA
ER
MEXICO, D. F.
AVENTURAS
DE LA VIDA REAL
EL HECHO INCREÍBLE

UN HECHO INCREÍBLE

AÑOS DE LA GUERRA DE INDEPENDENCIA EN AMÉRICA... EL PERÚ ERA EL PAÍS POR EL QUE AHORA SE LUCHABA; FUERZAS DE BOLÍVAR Y DE SAN MARTÍN AVANZABAN PARA LIBERAR A LOS PERUANOS... MIENTRAS TANTO, EN LIMA OCURRÍAN MOTINES QUE LAS TROPAS REALISTAS TRATABAN DE SOFOCAR.

¡VIVA PERÚ LIBRE!

¡MUERAN LOS REALISTAS!

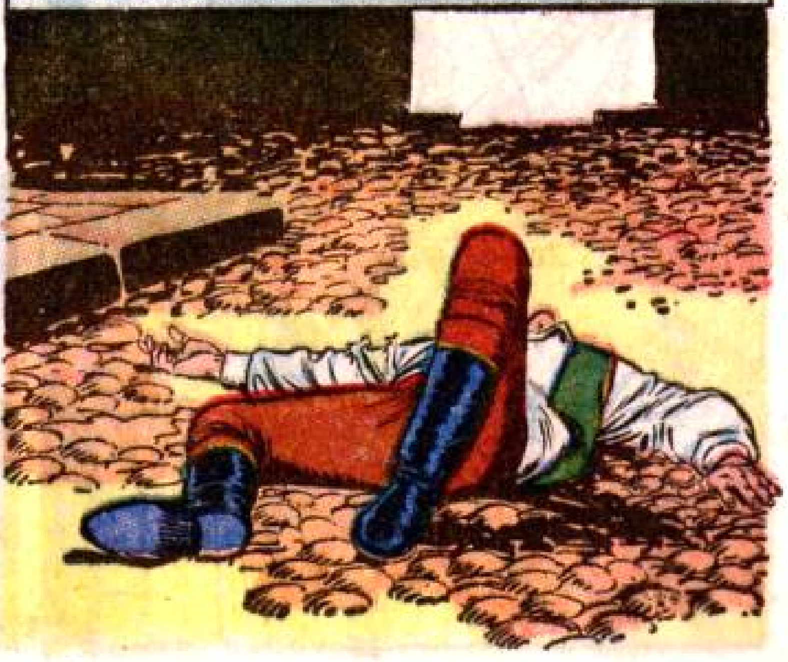





¡CUMPLIMOS ÓRDENES! ¡VAMOS, SOLDADOS DEL REY, A LA CARGA!
¡NOS VAN A APLASTAR!
¡OH, NO!


EL ESCUADRÓN CARGÓ SOBRE EL PUEBLO, OBLIGÁNDOLO A REPLEGARSE... UNOS, AMENAZABAN, OTROS PEDÍAN CLEMENCIA, Y OTROS MÁS LLORABAN DE RABIA.
¡AY!
¡OH!
¡YA LO PAGARÉIS!


JUAN JOSÉ DELGADO, JOVEN DE 18 AÑOS, LIMEÑO DE NACIMIENTO, CAYÓ ATROPELLADO.


LA MULTITUD SE DESPLAZÓ, Y JUAN JOSÉ QUEDÓ SIN SENTIDO, SOLO...


MINUTOS DESPUÉS...
OH... POR FAVOR... AYÚDENME...


EN LA ESQUINA MÁS PRÓXIMA, SE ESCUCHÓ EL ROCE DE UNOS PIES DESCALZOS...


ESPERA, HIJO MÍO. TE LLEVARÉ A UN LUGAR SEGURO.


LOS REALISTAS... ME ATROPELLARON...DEBO TENER ROTOS UN BRAZO Y UNA PIERNA...
YO TE ENTABLILLARÉ.


LLEGARON A UNA MODESTA CASITA, Y...
SOIS MUY BUENO, PADRE.
¡NO SOY PADRE, HIJO! VISTO DE FRAILE PARA ENGAÑAR A LOS REALISTAS, PERO SOY UN INSURGENTE.

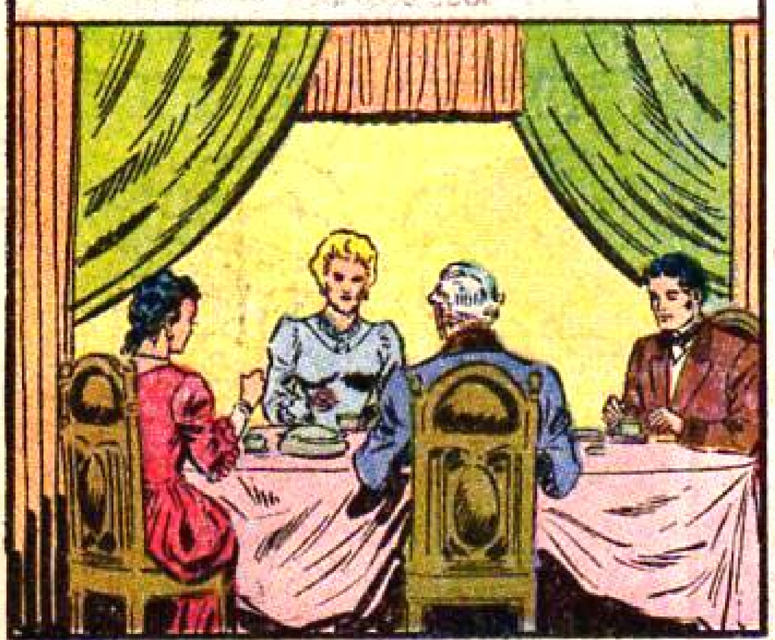

ME LLAMO GERARDO FUENCARRAL... BUENO, NO TIENES MÁS QUE UNA FRACTURA EN EL BRAZO DERECHO; ESPERO QUE TE PONGAS BIEN.


¡GRACIAS, DON GERARDO! YO ME LLAMO JUAN JOSÉ DELGADO, Y TAMBIÉN PERTENEZCO A LOS PATRIOTAS INSURGENTES.
¿TIENES FAMILIA AQUÍ?


SÍ, LA TENGO... LE CONTARÉ CÓMO ES QUE HE LLEGADO A ESTO...


"MIS PADRES SON ESPAÑOLES, RICOS DE ABOLENGO, ARISTÓCRATAS Y PARTIDARIOS DE LA CAUSA REALISTA...


SUS ÚNICOS HIJOS SOMOS MI HERMANA ELISA Y YO... ELISA ES GEMELA MÍA, Y TAN PARECIDA A MÍ, QUE SÓLO NOS DIFERENCIAMOS EN QUE ELLA ES MUJER Y YO SOY HOMBRE.
¿LLEGAMOS TARDE AL CHOCOLATE?



SE SABE QUE HAY MUCHOS CRIOLLOS Y MESTIZOS QUE QUIEREN LUCHAR POR LA INDEPENDENCIA. ¡NO ESCARMIENTAN!

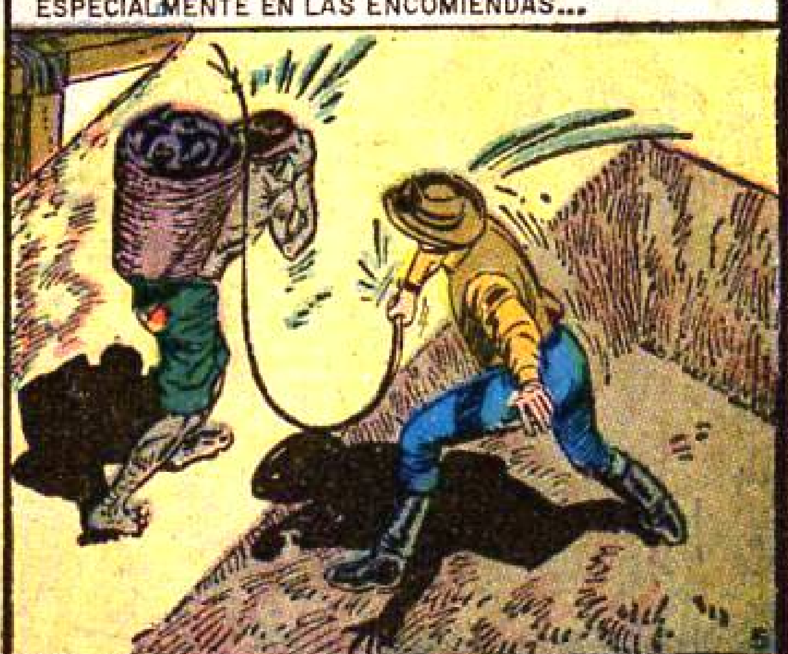
¿ESCARMENTAR? ¿DE QUÉ?





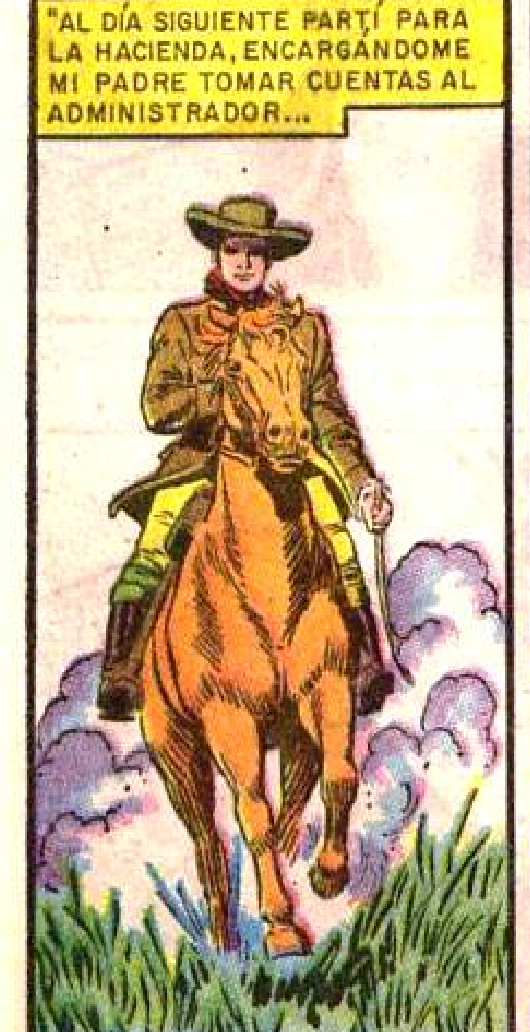
"SENTÍ ENTONCES POR PRIMERA VEZ QUE ALGO ME LLAMABA LA ATENCIÓN...

¿Y POR QUÉ TAL LUCHA?



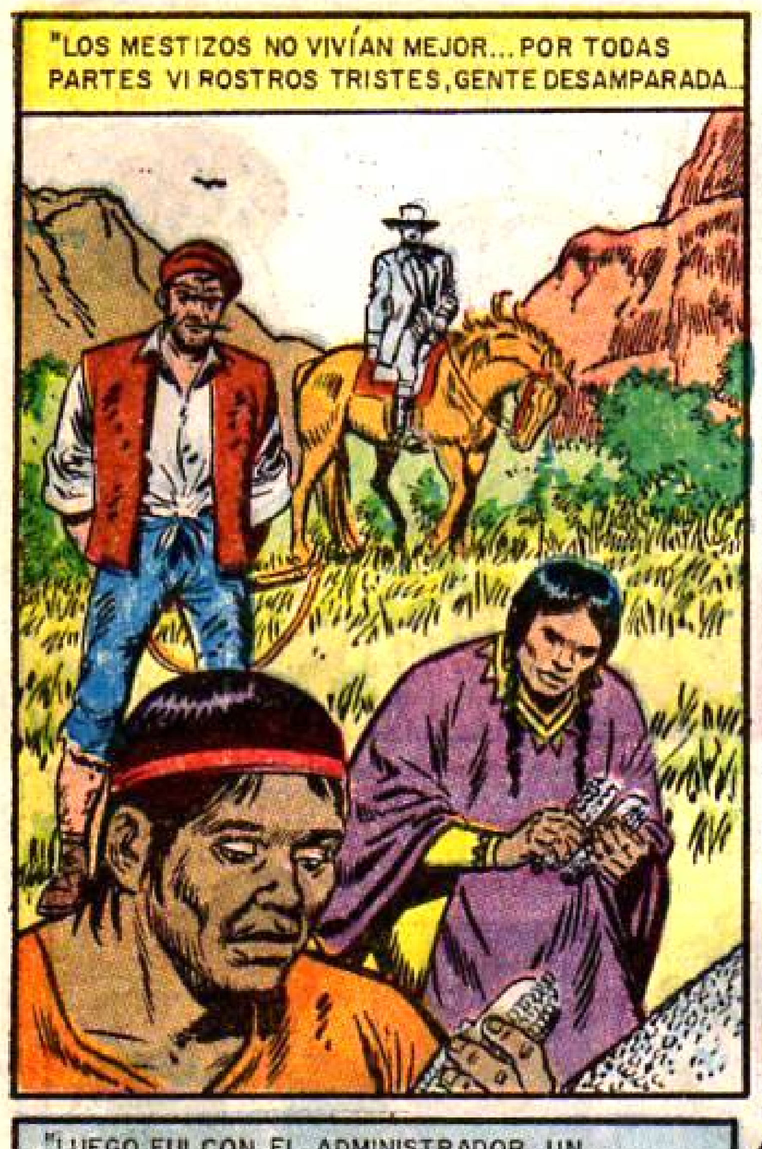

"YO RECORDÉ UNA COSA...
PADRE, TÚ TIENES UNA ENCOMIENDA EN LAS AFUERAS DE LIMA. ¡QUIERO IR ALLÁ POR ALGUNOS DÍAS! ¡JAMÁS HE IDO!
¡OH, JUAN JOSÉ, NO SEAS INOPORTUNO!

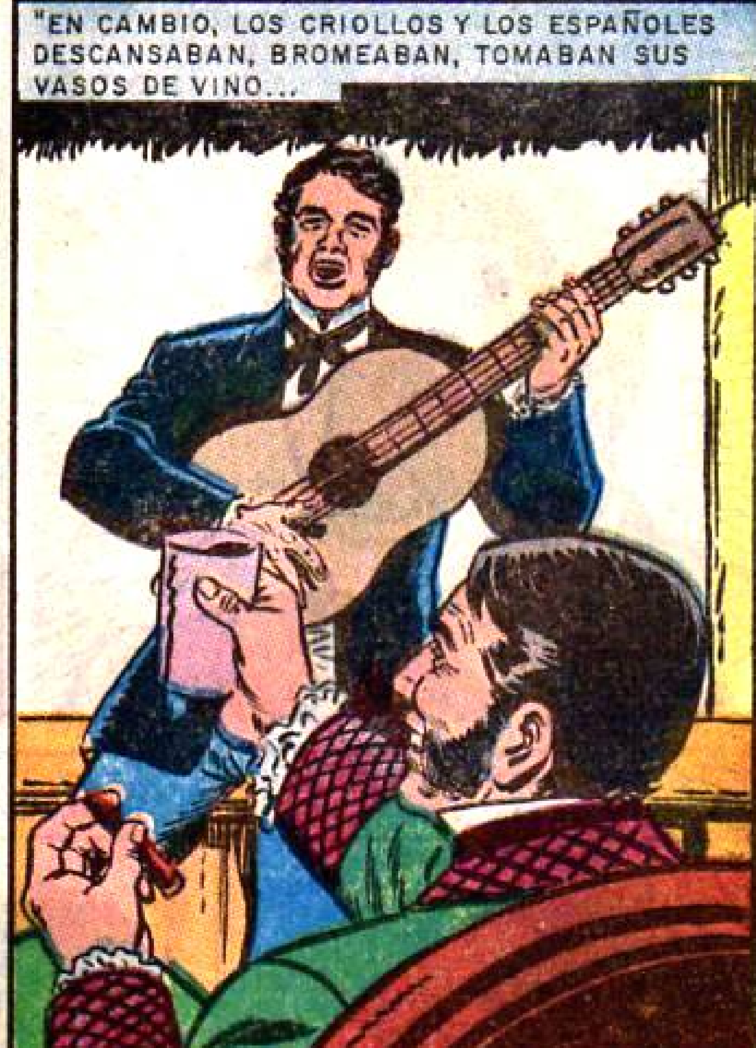

NO ME PARECE INOPORTUNO LO QUE DICE TU HERMANO, ELISA; YO NECESITO QUE VAYA, PUES TENGO QUE SABER CÓMO ANDA LA ADMINISTRACIÓN.


"AL DÍA SIGUIENTE PARTÍ PARA LA HACIENDA, ENCARGÁNDOME MI PADRE TOMAR CUENTAS AL ADMINISTRADOR...


"DESDE EL PRIMER MOMENTO VI DE CERCA LA VIDA DE LOS "ENCOMENDADOS"...


"LOS DESVENTURADOS INDIOS SUFRÍAN MISERIA, ENFERMEDADES Y ESCLAVITUD."


"LOS MESTIZOS NO VIVÍAN MEJOR... POR TODAS PARTES VI ROSTROS TRISTES, GENTE DESAMPARADA...


"EN CAMBIO, LOS CRIOLLOS Y LOS ESPAÑOLES DESCANSABAN, BROMEABAN, TOMABAN SUS VASOS DE VINO...


"LUEGO FUI CON EL ADMINISTRADOR, UN HOMBRE INSOLENTE...
CONQUE EL SEÑOR DELGADO HA ENVIADO A SU HIJO JUAN JOSÉ PARA TOMARME CUENTAS, ¿EH?


¡HE VENIDO A TOMAR A USTED TODA CLASE DE CUENTAS, SEÑOR ADMINISTRADOR!
PUES INFORMAREMOS AL SEÑORITO...


SOBRE TODO, EN LO QUE SE REFIERE AL TRATO DE PEONES Y SERVIDORES. ¡HE VISTO QUE SE LES DA UN CRUEL TRATO!


¡BAH, BAH! LA GENTE DEMASIADO JOVEN ES SENTIMENTAL. ¿EH?
¡NO LE PIDO COMENTARIOS, SINO EXPLICACIONES!


EN ESE MOMENTO ENTRÓ UN CAPATAZ, Y SE DIRIGIÓ A ÉL EN TÉRMINOS QUE ME INDIGNARON...
SEÑOR, YA LE HEMOS DADO LOS VEINTE AZOTES AL INDIO VIEJO QUE HURTÓ LAS DOS MAZORCAS. ¿QUÉ HAGO CON ÉL?

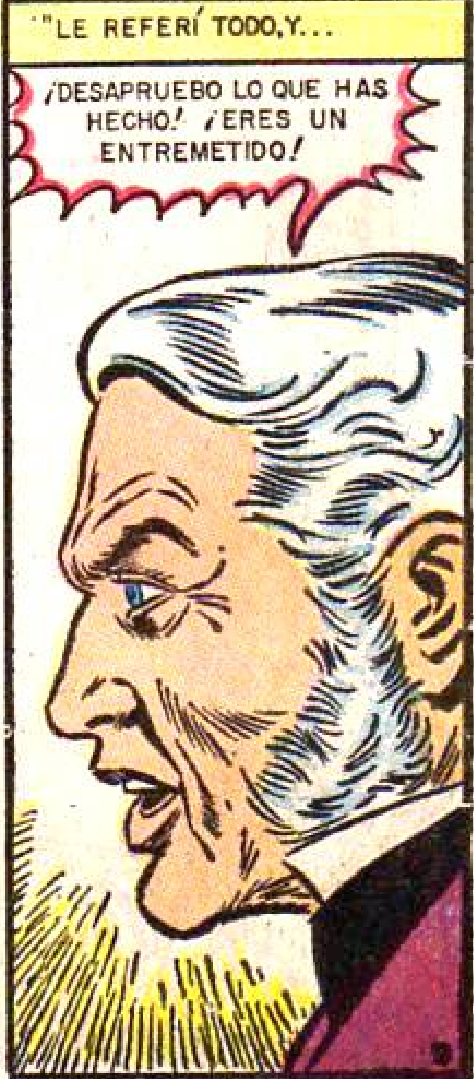

¡ÉCHALO AL COBERTIZO HASTA QUE SE REPONGA! DESPUÉS, LLÉVALO A QUE SIGA TRABAJANDO; PERO LE DESCONTAREMOS SU RACIÓN DE MAZORCAS.
!

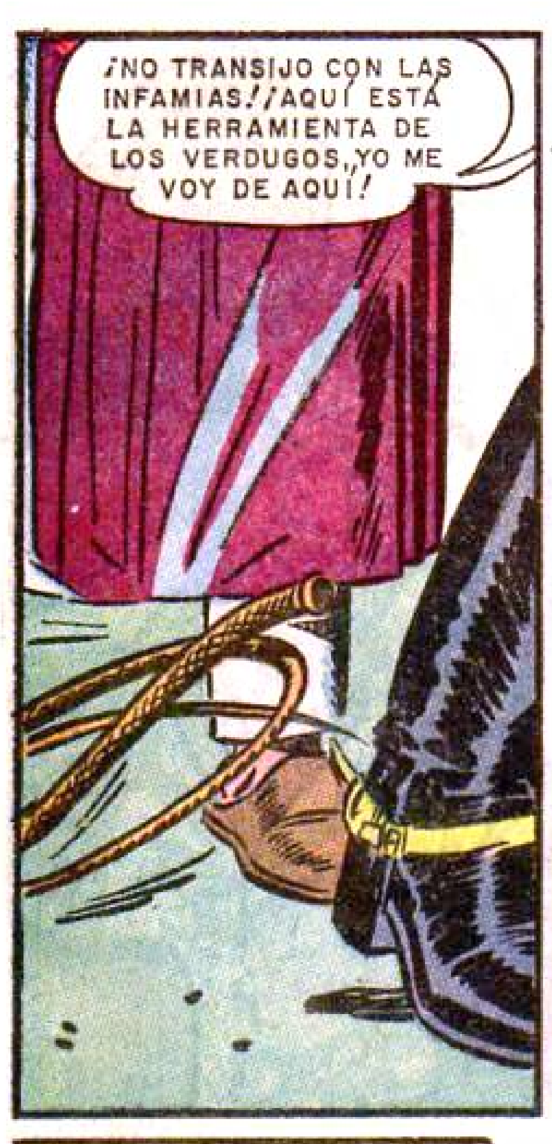

"ENTONCES ME PRECIPITÉ SOBRE EL CAPATAZ Y LE ARREBATÉ EL LÁTIGO...
¡BASTA!

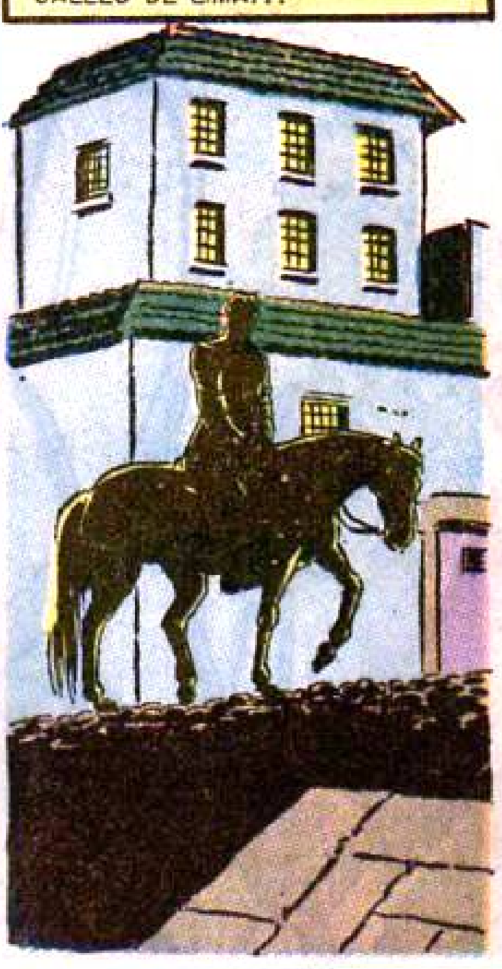
¡ÉSTA ES SU PAGA Y SU RACIÓN, SEÑOR ADMINISTRADOR!
¡AAAY!
¡Y ÉSTA ES LA SUYA, CAPATAZ!



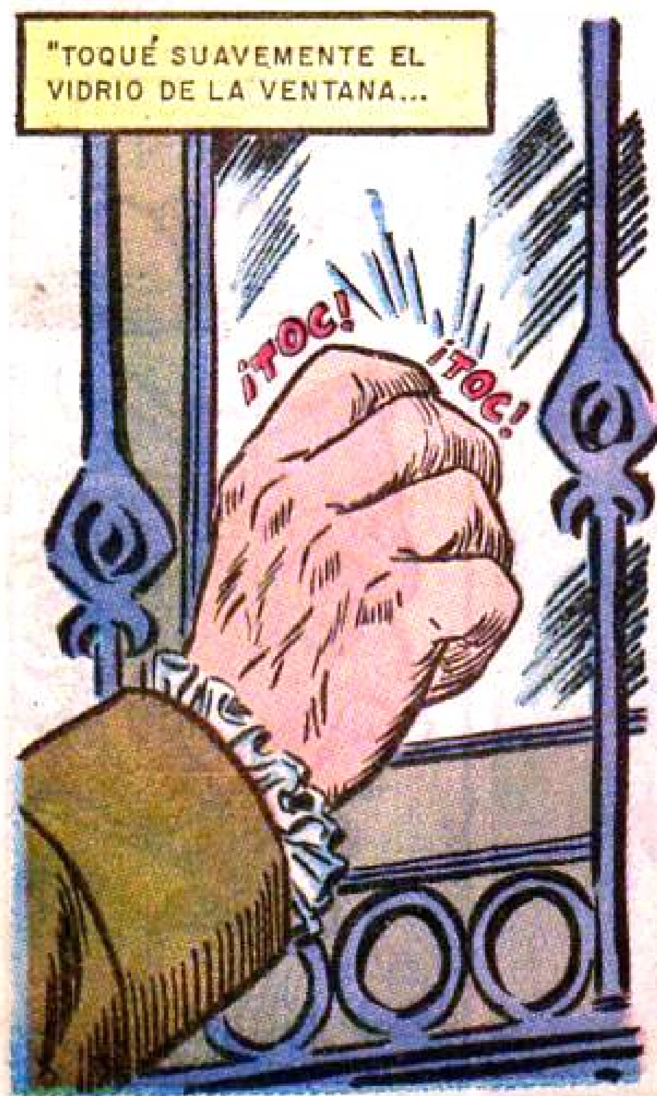




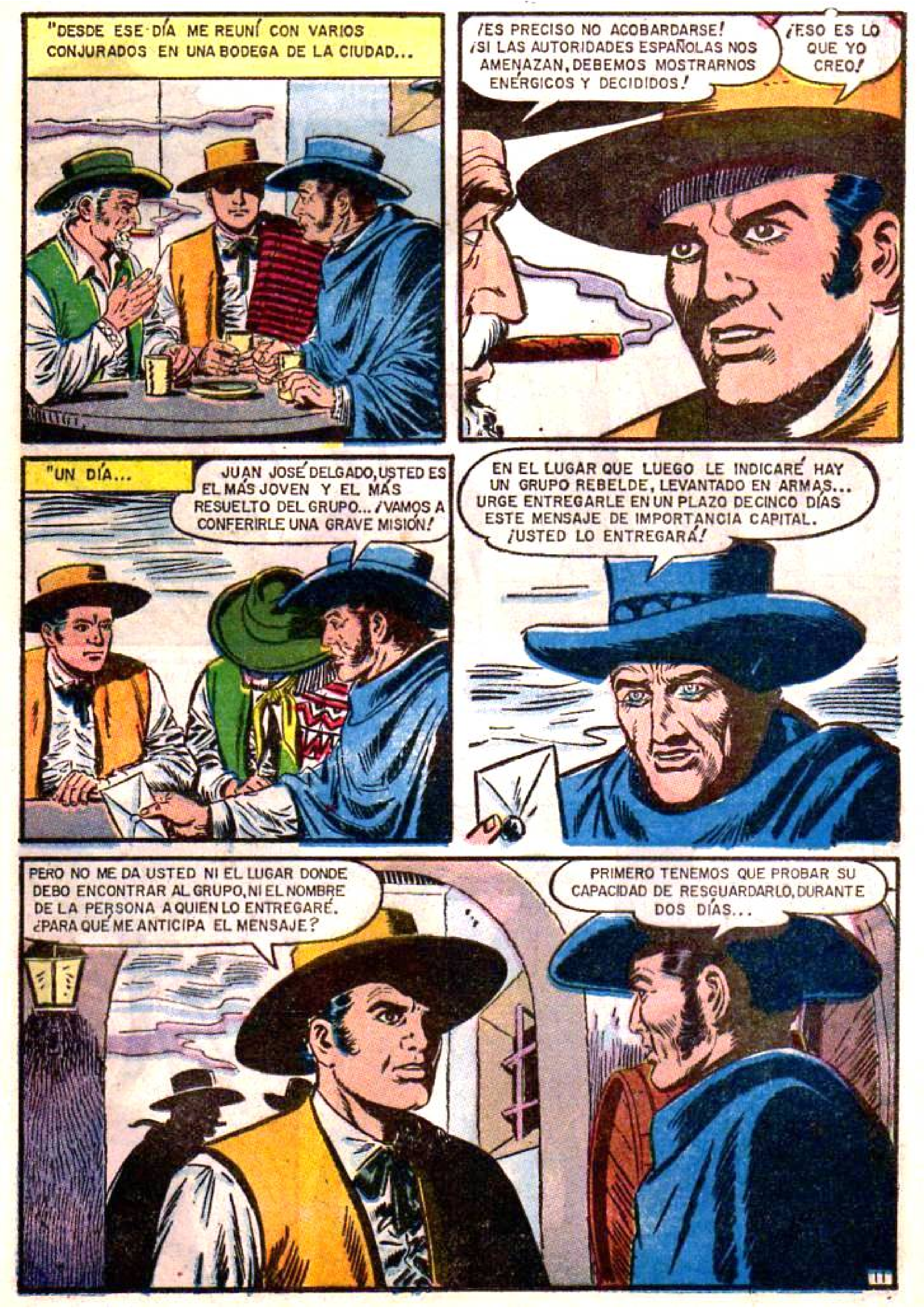

¡NO TRANSIJO CON LAS INFAMIAS! ¡AQUÍ ESTÁ LA HERRAMIENTA DE LOS VERDUGOS, YO ME VOY DE AQUÍ!


"SALÍ DE CASA SIN LLEVARME MÁS QUE MI CABALLO... VAGUÉ HASTA ENTRADA LA NOCHE POR LAS CALLES DE LIMA...


"A LAS DIEZ VOLVÍ A CASA, Y ESCALÉ EL MURO HACIA LA VENTANA DE MI HERMANA ELISA...


"TOQUÉ SUAVEMENTE EL VIDRIO DE LA VENTANA...
¡TOC! ¡TOC!

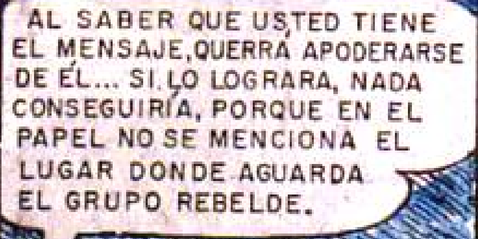

¡JUAN JOSÉ! ¿POR QUÉ NO ENTRAS EN CASA Y TE RECONCILIAS CON PAPÁ?
ME PONDRÉ EN PAZ CON ÉL ALGÚN DÍA, PRONTO TAL VEZ... POR AHORA VENGO SÓLO A DECIRTE QUE VOY A UNIRME A LOS GRUPOS LIBERTARIOS DEL PERÚ. TE VISITARÉ AQUÍ POR LAS NOCHES, CADA VEZ QUE PUEDA. ¡ADIÓS, HERMANA!



"DESDE ESE DÍA ME REUNÍ CON VARIOS CONJURADOS EN UNA BODEGA DE LA CIUDAD...
¡ES PRECISO NO ACOBARDARSE! ¡SI LAS AUTORIDADES ESPAÑOLAS NOS AMENAZAN, DEBEMOS MOSTRARNOS ENÉRGICOS Y DECIDIDOS!
¡ESO ES LO QUE YO CREO!
"UN DÍA...
JUAN JOSÉ DELGADO, USTED ES EL MÁS JOVEN Y EL MÁS RESUELTO DEL GRUPO... ¡VAMOS A CONFERIRLE UNA GRAVE MISIÓN!
EN EL LUGAR QUE LUEGO LE INDICARÉ HAY UN GRUPO REBELDE, LEVANTADO EN ARMAS... URGE ENTREGARLE EN UN PLAZO DE CINCO DÍAS ESTE MENSAJE DE IMPORTANCIA CAPITAL. ¡USTED LO ENTREGARÁ!
PERO NO ME DA USTED NI EL LUGAR DONDE DEBO ENCONTRAR AL GRUPO, NI EL NOMBRE DE LA PERSONA A QUIEN LO ENTREGARÉ. ¿PARA QUÉ ME ANTICIPA EL MENSAJE?
PRIMERO TENEMOS QUE PROBAR SU CAPACIDAD DE RESGUARDARLO, DURANTE DOS DÍAS...


"AL SALIR DE LA BODEGA, APENAS DI VUELTA A LA ESQUINA...
¡PST, JUAN JOSÉ DELGADO!


SÉ QUE ESTÁ USTED INTRIGADO POR LO OCURRIDO HOY EN LA BODEGA, Y SE LO EXPLICARÉ: SABEMOS QUE HAY EN NUESTRO GRUPO UN ESPÍA...


AL SABER QUE USTED TIENE EL MENSAJE, QUERRÁ APODERARSE DE ÉL... SI LO LOGRARA, NADA CONSEGUIRÍA, PORQUE EN EL PAPEL NO SE MENCIONA EL LUGAR DONDE AGUARDA EL GRUPO REBELDE.


YA VOY COMPRENDIENDO...


POR ESO HE QUERIDO DAR A USTED EL LUGAR Y EL NOMBRE DEL JEFE DE LOS REBELDES, APARTE, Y EN GRAN SECRETO... LO LLEVARÁ USTED GRABADO EN SU MEMORIA ÚNICAMENTE, Y BAJO JURAMENTO DE LEALTAD.


"ENTONCES ME DIJO AL OÍDO LOS DATOS ESENCIALES PARA CUMPLIR MI MISIÓN...
¡RESPONDERÉ DEL SECRETO CON MI VIDA, SI FUERA PRECISO!


"AL DÍA SIGUIENTE, SALÍ DISPUESTO A CUMPLIR MI DELICADA MISIÓN...


"DE PRONTO, ME ENCONTRÉ ENTRE UNA MULTITUD ENARDECIDA...


¡HAN CAPTURADO A VEINTE JÓVENES INOCENTES!
¡A MI HERMANO Y A MI CUÑADO LES HAN DADO TORMENTO!
¡ESTO NO PUEDE SEGUIR ASÍ!


"Y ANTES QUE PUDIERA YO REFLEXIONAR...
¡VIENEN LOS SOLDADOS A AGREDIRNOS!


¡NO LO PERMITIREMOS! ¡NOS VAMOS A DEFENDER!


LO DEMÁS, YA LO SABE USTED: CAÍ BAJO LAS PATAS DE LOS CABALLOS... ¡Y AQUÍ ME TIENE INUTILIZADO!


LO GRAVE ES QUE ASÍ NO PODRÁS MARCHAR A CUMPLIR TU MISIÓN.
¡LO SÉ! ¡ESO ES LO QUE ME ATORMENTA!


Y LO PEOR ES QUE YA HAN ENVIADO MIS SEÑAS AL GRUPO QUE ESPERA EL MENSAJE... ¡A NADIE MÁS LE DARÁN CRÉDITO! SI ALGUIEN ME QUISIERA SUBSTITUIR, LO FUSILARÍAN POR ESPÍA.


PERO, INSTANTES DESPUÉS...
¡ESPERE, DON GERARDO! SE ME ESTÁ OCURRIENDO ALGO... PERO NECESITO SU AYUDA.
¡CUENTE CON ELLA!


¡BS, BS, BS!
BIEN, BIEN, LO INTENTAREMOS...

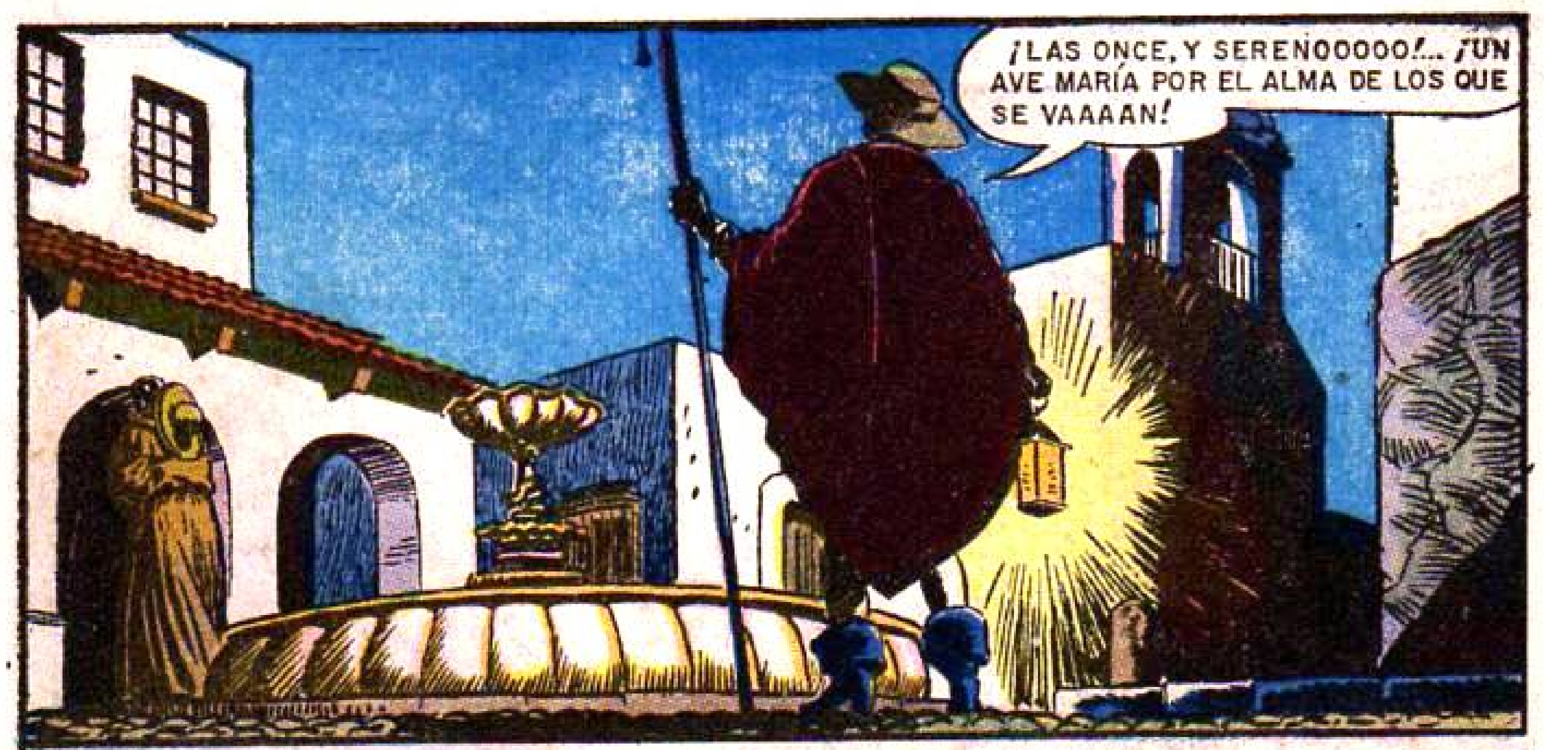

AQUELLA NOCHE, A FAVOR DE LAS SOMBRAS...
ESPERO QUE NADIE SOSPECHE DE ESTE POBRE "FRAILE"...


¡NADIE A LA VISTA!


DON GERARDO APRESURÓ EL PASO, PERO...
¡OH!


¡EL SERENO!
¿QUIÉN VIVE? ¿Y QUÉ PRISA LLEVA A ESTAS HORAS DE LA NOCHE?


HIJO MÍO, SOY UN POBRE FRAILE, Y VOY A CONFESAR A UN MORIBUNDO. ¡POR FAVOR, NO ME HAGAS PERDER NI UN MINUTO!
¡OH, PERDÓN, PADRE! ENTRE LAS SOMBRAS NO OS VI EL HÁBITO... ¡SEGUID, SEGUID!


¡LAS ONCE, Y SERENOOOOO!... ¡UN AVE MARÍA POR EL ALMA DE LOS QUE SE VAAAAN!


DON GERARDO FUENCARRAL SE PERDIÓ DE VISTA...


HORA Y MEDIA DESPUÉS, PASÓ DE REGRESO, ACOMPAÑADO DE UN PERSONAJE ESBELTO, CON EL ROSTRO EMBOZADO...


AMBOS ENTRARON EN LA CASA DE DON GERARDO...

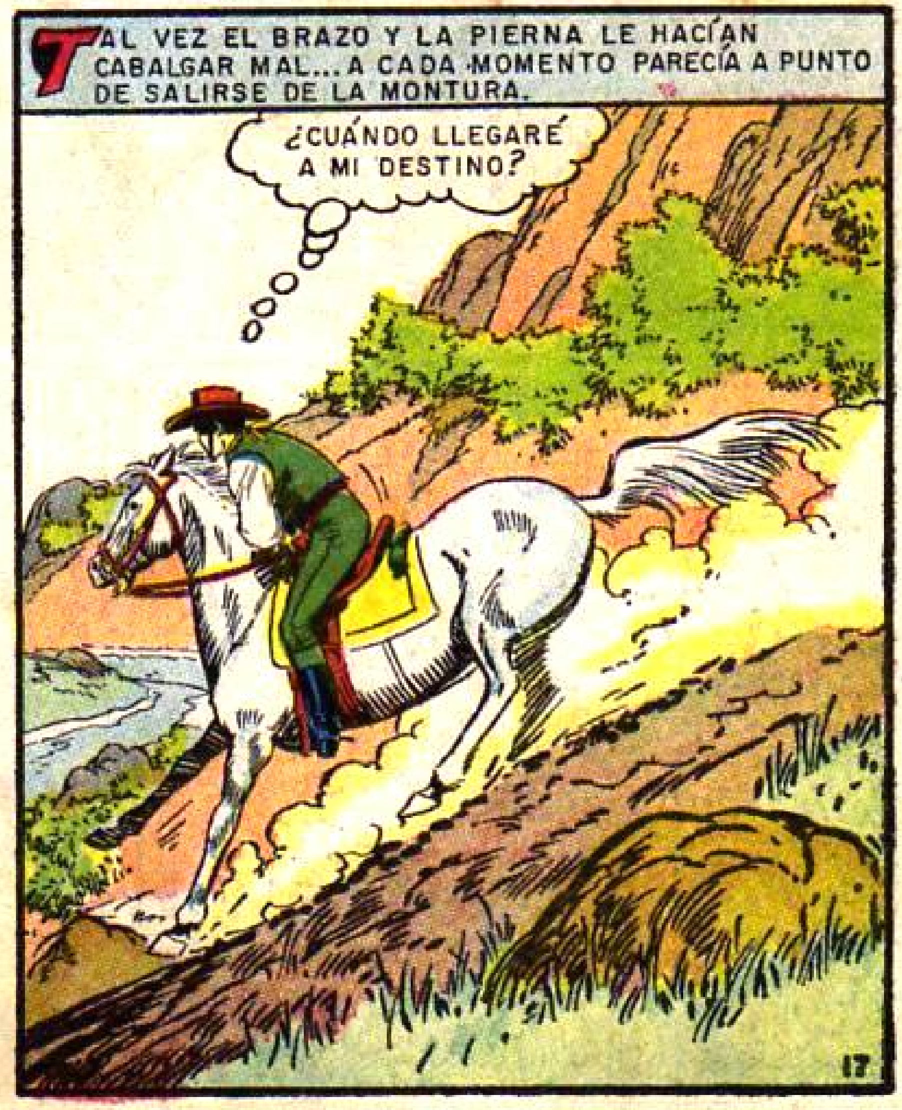

AL DÍA SIGUIENTE, TEMPRANO...
¡ADIÓS, JUAN JOSÉ! ¡BUEN VIAJE, Y CUIDADO CON TU BRAZO!
¡ADIÓS, DON GERARDO!


EL JOVEN SE ALEJÓ DE LIMA...


GALOPABA LO MÁS RÁPIDO QUE PODÍA, PERO SU BRAZO Y SU PIERNA LE DOLÍAN.


EN EL CINTO LLEVABA UNA PISTOLA LISTA PARA DISPARAR...


¡NO SÉ SI FRACASARÉ! ME SIENTO CON UNA TERRIBLE INSEGURIDAD, Y HASTA CON MIEDO.

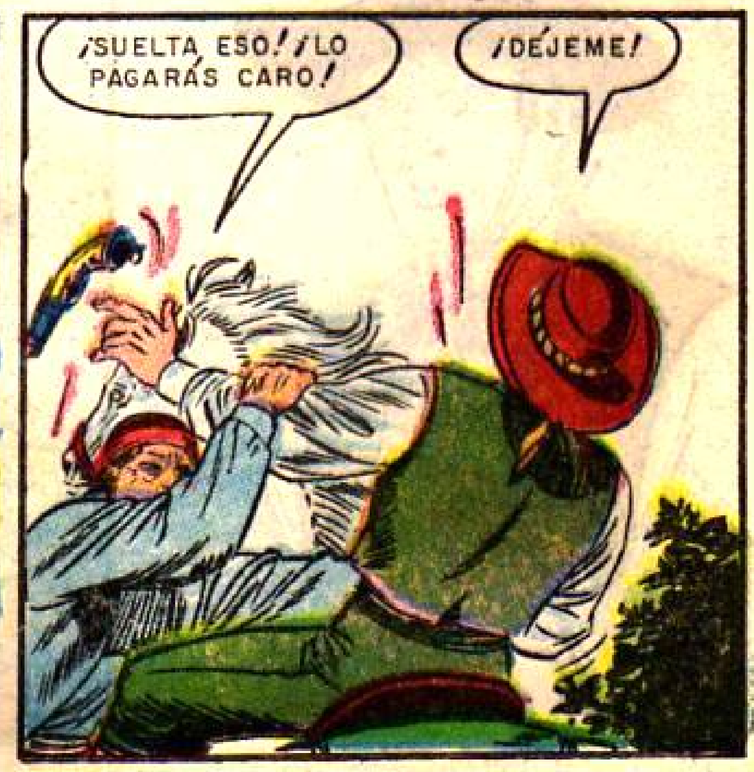

TAL VEZ EL BRAZO Y LA PIERNA LE HACÍAN CABALGAR MAL... A CADA MOMENTO PARECÍA A PUNTO DE SALIRSE DE LA MONTURA.
¿CUÁNDO LLEGARÉ A MI DESTINO?


ABAJO, ENTRE UNOS MATORRALES...
¡CUIDADO, ALGUIEN VIENE!


PARECE UN REALISTA... ¡LO DETENDREMOS!
¡LE QUITAREMOS TODOS LOS VALORES QUE TRAIGA!


AQUELLOS EMBOSCADOS ACTUARON CON RAPIDEZ...
¡ALTO, MOCITO!
¡ABAJO DEL CABALLO, Y QUIETO!


PERO EL JINETE, CON INESPERADA DECISIÓN...
¡ATRÁS, BRIBONES!
¡BANG!


¡SUELTA ESO! ¡LO PAGARÁS CARO!
¡DÉJEME!


¡ABAJO, HE DICHO!
¡AAAAY!


¡VIVA PERÚ LIBRE!


¿CÓMO? ¿POR QUÉ GRITAS "VIVA PERÚ LIBRE", REALISTA?
¡NO SOY REALISTA, SINO INSURGENTE! ¡HACEDME PASAR POR LAS ARMAS DE UNA VEZ!


¿HACERLO PASAR POR LAS ARMAS? ¡PERO, SI ES DE LOS NUESTROS, DÉME UN ABRAZO!
¡CUIDADO, ESTOY HERIDO!


Y-YO TAMBIÉN... ME HA HERIDO ESTE HOMBRO... ¡VAYA RAPIDEZ Y PUNTERÍA!


¡ME ALEGRO QUE NO SEA GRAVE! PUEDEN CREERME QUE LO HICE SIN SABER CÓMO, QUIZÁ POR MIEDO SOLAMENTE.


¿POR MIEDO? ¡JA, JA, JA!
¡VAYA QUE ES BROMISTA NUESTRO VALIENTE COMPATRIOTA!


SEGÚN ESTA DESCRIPCIÓN QUE NOS DIERON EN EL CUARTEL GENERAL, USTED ES JUAN JOSÉ DELGADO, ¿NO ES ASÍ?


¡PRECISAMENTE!
BUENO, SABEMOS ENTONCES EL VALOR Y LA DECISIÓN QUE USTED TIENE, JUAN JOSÉ.


SE DIRIGIERON A SUS CABALLOS, QUE ESTABAN A POCA DISTANCIA...
LO LLEVAREMOS AL CUARTEL. ¿TRAE USTED EL MENSAJE?


SÍ, LO TRAIGO... PERO AQUÍ, EN LA MENTE, APRENDIDO DE MEMORIA, PUES ERA PELIGROSO TRAERLO ESCRITO. ¡ADELANTE!


TRAS CABALGAR VARIAS HORAS, EN LO ESCONDIDO DE UN MONTE...
¡AHÍ ESTÁ NUESTRO CUARTEL!


MIENTRAS TANTO, EN LIMA...

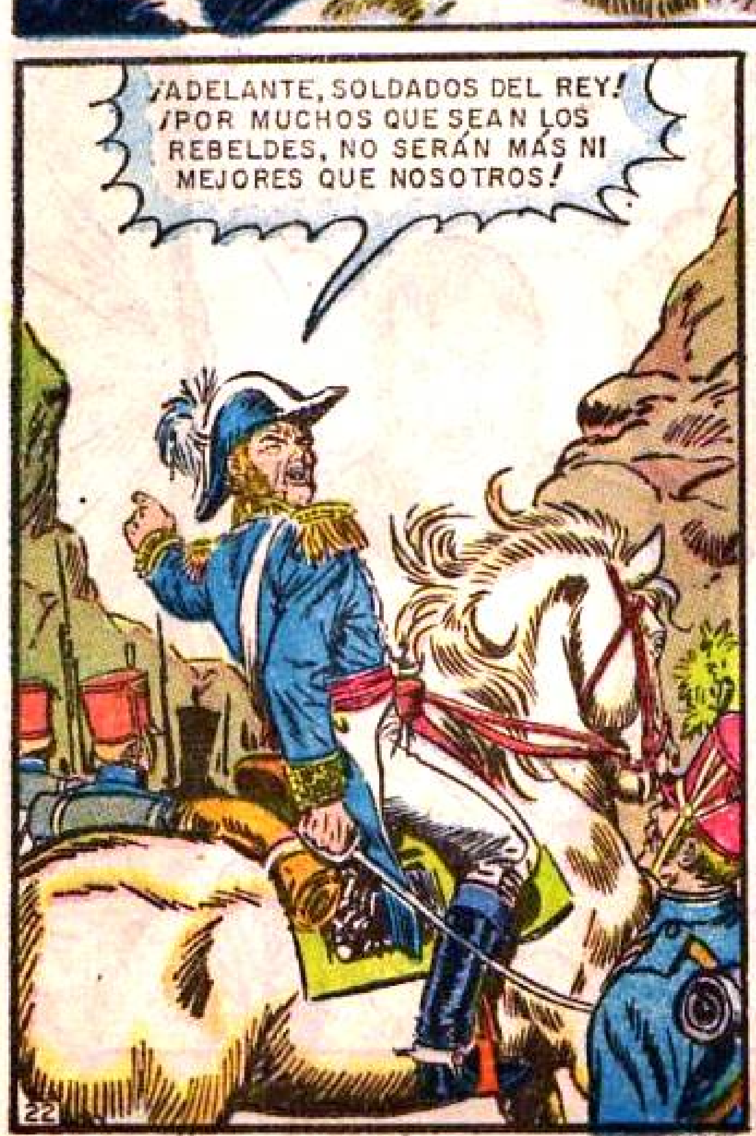

EL VIRREY SE MOSTRABA ACTIVO...
¿SE HAN CONFIRMADO LOS RUMORES DE LA PARTIDA REBELDE QUE HAY EN LOS MONTES?
SÍ, SEÑOR...

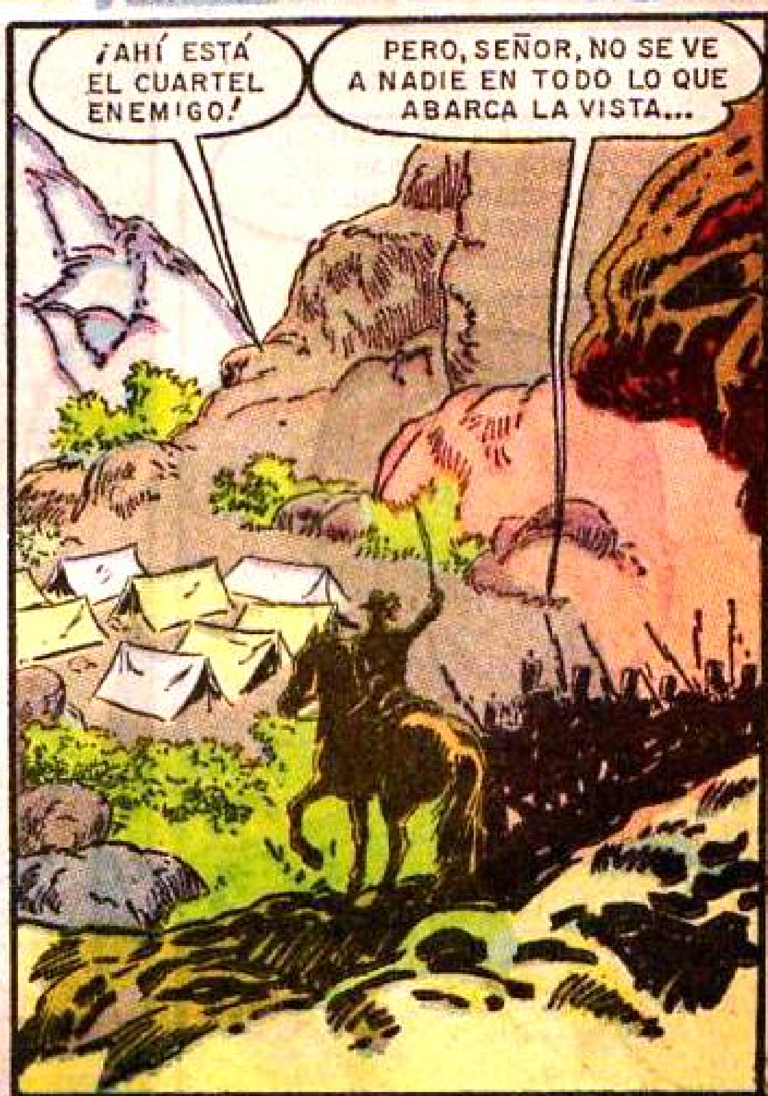

ATRAPAMOS A UN ARRIERO Y LE HICIMOS CONFESAR QUE HABÍA UN CUARTEL OCULTO EN LAS LADERAS DE LA CORDILLERA.


¡PRONTO, QUE SALGAN DOS REGIMIENTOS COMPLETOS A CERCAR ESE CUARTEL! ¡ES PRECISO IMPEDIR QUE ESOS HOMBRES CRUCEN LA CORDILLERA!


ERAN LOS FINES DEL AÑO 1820, CUANDO EL GENERAL SAN MARTÍN HABÍA LIBERADO YA A LA PROVINCIA DE LA PLATA (ARGENTINA) Y A LA CAPITANÍA DE CHILE... LOS REALISTAS DE PERÚ MARCHARON PARA EVITAR QUE LOS REBELDES PERUANOS CRUZARAN LA FRONTERA HACIA CHILE...


LOS REGIMIENTOS ESPAÑOLES, PERFECTAMENTE ARMADOS, REALIZARON LA MANIOBRA CON EXTRAORDINARIA RAPIDEZ... FORMARON UN CÍRCULO QUE IBAN ESTRECHANDO LENTAMENTE, PARA ESTRANGULAR EL PUESTO REBELDE.


¡ADELANTE, SOLDADOS DEL REY! ¡POR MUCHOS QUE SEAN LOS REBELDES, NO SERÁN MÁS NI MEJORES QUE NOSOTROS!


¡AHÍ ESTÁ EL CUARTEL ENEMIGO!
PERO, SEÑOR, NO SE VE A NADIE EN TODO LO QUE ABARCA LA VISTA...


¡LA TIENDA ESTÁ VACÍA! ¡ESCAPARON!


¡AH, Y HAN DEJADO UNA NOTA ESCRITA!
Gracias a un oportuno aviso nos pusimos a salvo a tiempo. Para estas horas, estaremos ya cruzando la cordillera rumbo a Chile.
¡VIVA PERÚ!
PATRIOTAS LIBRES


¡TRAS ELLOS, PRONTO, A VER SI LES DAMOS ALCANCE!


LOS ESPAÑOLES TRATARON DE SEGUIR EL RASTRO DE LOS FUGITIVOS, PERO EN LAS LADERAS DE LAS MONTAÑAS PERDIERON TODA PISTA.


ENTRE TANTO, NO MUY LEJOS, EN UN PASO ENTRE DOS CUMBRES...
SEÑOR, YO PIDO RESPETUOSAMENTE QUE ME DEJEN AQUÍ, PUES ES PRECISO QUE, UNA VEZ CUMPLIDA MI MISIÓN, REGRESE CON LOS CONJURADOS DE LIMA.


¡ESTÁ BIEN, JUAN JOSÉ! DEME UN ABRAZO, Y QUE TENGA BUEN VIAJE.
PERDONE, NO PUEDO ABRAZARLO... AÚN ME DUELE EL BRAZO FRACTURADO.


Y AQUEL JOVEN DE VOZ DELGADA Y FINAS MANERAS, REGRESÓ A LIMA...


CUANDO YA NO HABÍA NADIE A LA VISTA...
¡FUERA VENDAJES!


GALOPÓ DURANTE LARGAS HORAS, EN EXTENUANTE JORNADA...


DURMIÓ EN LAS CASAS DE LOS INDÍGENAS, QUE LE DABAN ALBERGUE Y COMIDA...


LUEGO AVANZÓ POR EL RÍO APURÍMAC, CONDUCIDO POR REMEROS MESTIZOS...


POR FIN, EN LOS PRIMEROS DÍAS DE ENERO DE 1821, LLEGÓ NUEVAMENTE A LA CIUDAD DE LIMA...
¡ESTA ES LA CALLE, NO ME CABE DUDA!


APENAS ALCANZO A GOLPEAR EL ALDABÓN... ¡ESTOY A PUNTO DE DESFALLECER!


LUEGO...
¡AH, ERES TÚ! ¡QUÉ ALEGRÍA!


¡JUAN JOSÉ! ¿SABES QUIÉN HA LLEGADO?

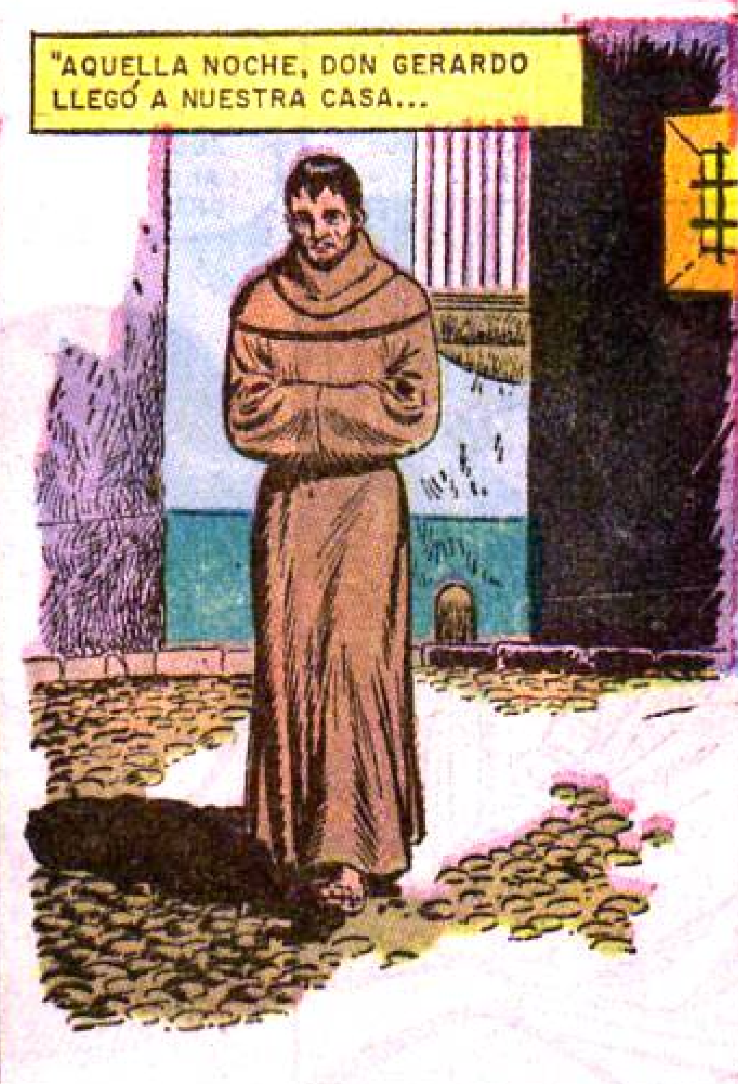

¡OH, SE HA DEMAYADO!


DON GERARDO ENTRÓ CON EL VIAJERO EN BRAZOS... ¡EN LA HABITACIÓN SE ENCONTRABA JUAN JOSÉ!
¡HA VUELTO MI HERMANA ELISA! ¿CÓMO ESTÁ?
BIEN, SÓLO SE HA DESMAYADO.


¡VEA POR FAVOR QUÉ TIENE! ¡NO PUEDO MÁS, DON GERARDO!
TE ASEGURO QUE NO TIENE NADA.


SEGUNDOS DESPUÉS...
¿EN D-DÓNDE ESTOY?


¡ESTÁS CON NOSOTROS, QUERIDA HERMANA!... ¿CÓMO TE FUE?
CUMPLÍ FIELMENTE... NADIE LLEGÓ A DESCUBRIR QUE YO ERA TU HERMANA ELISA... ¡CREYERON QUE ERAS TÚ!... ESCUCHA...


"AQUELLA NOCHE, DON GERARDO LLEGÓ A NUESTRA CASA...


"ESCALÓ LA FACHADA Y SE ACERCÓ A MI BALCÓN...

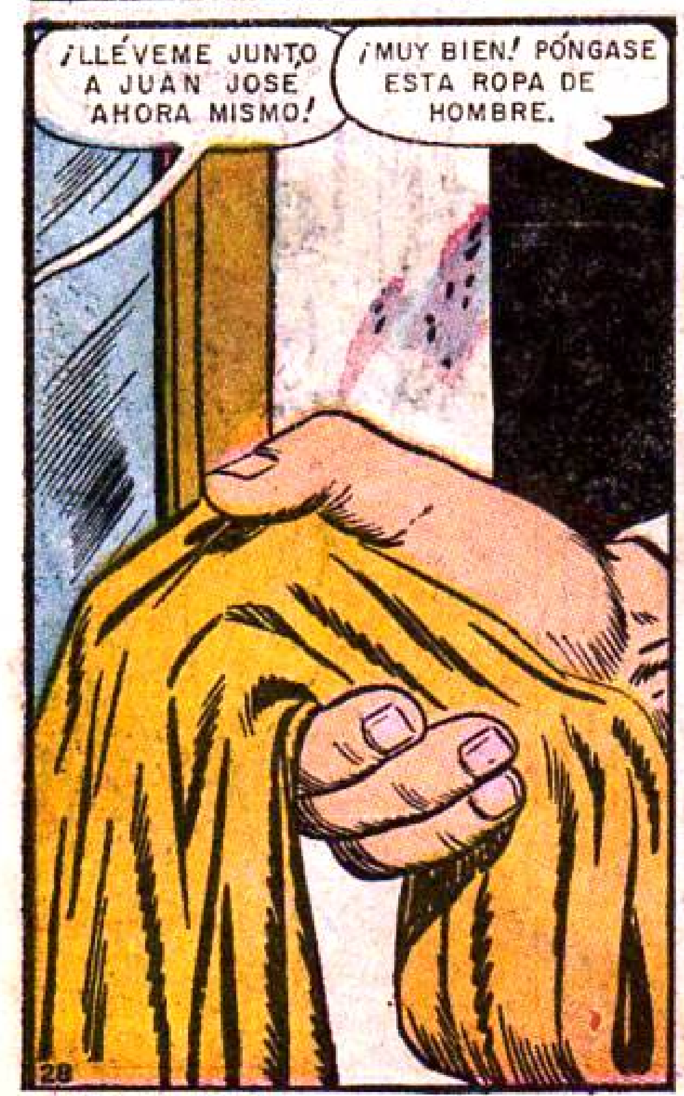

"YO, ADENTRO...
¡ÉSA ES LA LLAMADA DE JUAN JOSÉ! SALDRÉ AL BALCÓN A VERLO...
¡TAN! ¡TAN! ¡TAN!


¡OOOH! ¡USTED NO ES...!
¡CHIST, POR FAVOR!


"ENTONCES ME EXPLICÓ LO QUE TE HABÍA OCURRIDO; Y HABÍA TAL VEHEMENCIA EN SUS PALABRAS, QUE AL INSTANTE LE CREÍ."


¡COMPRENDA USTED! ¡SU HERMANO LUCHA POR LA INDEPENDENCIA, LA JUSTICIA Y EL BIEN, Y AHORA SE ENCUENTRA EN GRAVE PREDICAMENTO!


"AQUELLAS PALABRAS, EN SEMEJANTES CIRCUNSTANCIAS, ME IMPRESIONARON PROFUNDAMENTE...


¡LLÉVEME JUNTO A JUAN JOSÉ AHORA MISMO!
¡MUY BIEN! PÓNGASE ESTA ROPA DE HOMBRE.


"FUE ASÍ COMO LLEGUÉ AQUÍ, DISPUESTA A HACER POR TI Y POR TU CAUSA LO QUE FUERA NECESARIO...


"ME VESTÍ CON TUS ROPAS Y ME ARREGLÉ DE MODO QUE ME VIERA IGUAL A TI."


LO DEMÁS YA LO SABES... ACEPTÉ TOMAR TU LUGAR Y CUMPLIR LA MISIÓN.
¡SE PORTÓ USTED HEROICAMENTE!


LO MÁS DIFÍCIL FUE EVITAR QUE ME DIERAN ABRAZOS... POR FORTUNA, TENÍA LA DISCULPA DE ESTAR "HERIDO", PUES ASÍ LO FINGÍ.


ESO MISMO ME SIRVIÓ PARA JUSTIFICAR MI INEXPERIENCIA AL MONTAR O AL MANEJAR LAS ARMAS.
¡QUÉ ORGULLOSO ESTOY DE TI, ELISA!


AL DÍA SIGUIENTE...
AHORA VOLVEREMOS A A CASA, PORQUE NUESTROS PADRES TENDRÁN QUE PERDONAR Y DARNOS LA RAZÓN.
TANTO MÁS, CUANTO QUE GRACIAS A USTEDES, SE HA SALVADO EL GRUPO DE PATRIOTAS QUE HA DE DARNOS LA LIBERTAD.
ESO CREO YO.


EN EFECTO, LOS INSURGENTES PERUANOS ATRAVESARON LA CORDILLERA Y SE INTERNARON EN TERRITORIO CHILENO.
AHÍ SE REUNIERON CON LAS FUERZAS CHILENAS Y ARGENTINAS A LAS ÓRDENES DEL GENERAL SAN MARTÍN...
¡VIVA EL PERÚ!
¡VIVA LA AMÉRICA LIBRE!
¡Y AQUEL EJÉRCITO TRIPARTITA-DE ARGENTINA, CHILE Y PERÚ-SE LANZÓ A LA LUCHA POR LA LIBERACIÓN DEL TERRITORIO PERUANO!
¡ADELANTEEEEE!
30

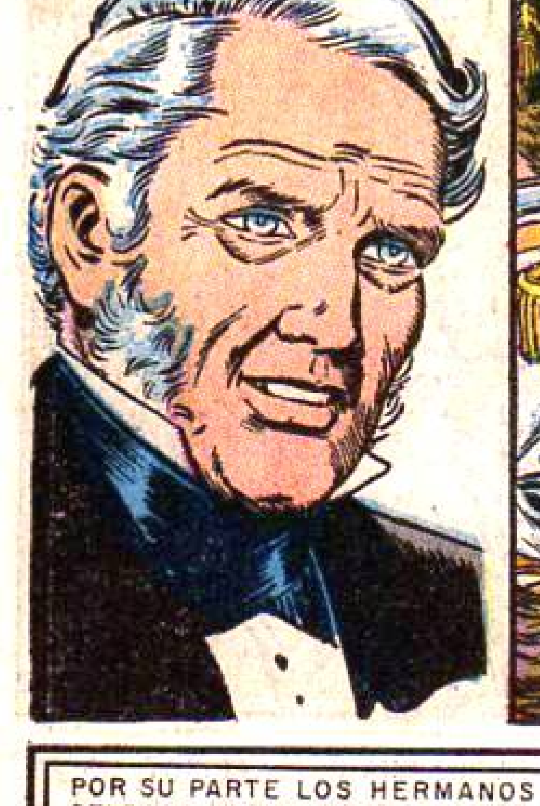
POR FIN, EL 18 DE JULIO DE 1821, LAS FUERZAS LIBERTARIAS HICIERON SU ENTRADA TRIUNFAL EN LIMA, ENTRE LAS ACLAMACIONES DEL PUEBLO LIMEÑO. ¡ASÍ SE CONSUMÓ LA LIBERACIÓN DEL PERÚ!

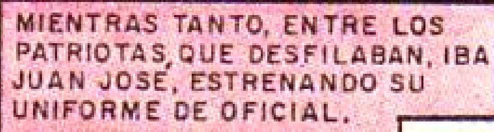
¡VIVA EL PERÚ!

¡VIVA SAN MARTÍN!






TODO ESTO HA SUCEDIDO GRACIAS A VOSOTROS... ¡ÉSTA ES NUESTRA NUEVA PATRIA, EL PERÚ!


MIENTRAS TANTO, ENTRE LOS PATRIOTAS QUE DESFILABAN, IBA JUAN JOSÉ, ESTRENANDO SU UNIFORME DE OFICIAL.




DÍAS DESPUÉS, SAN MARTÍN...
LA ESCLAVITUD QUEDARÁ ABOLIDA EN EL PERÚ... TODOS LOS HIJOS DE ESCLAVOS NACERÁN LIBRES...


POR SU PARTE LOS HERMANOS DELGADO RECIBIERON SENDAS CONDECORACIONES POR SU COLABORACIÓN A LA CAUSA.


LUEGO, JUAN JOSÉ Y ELISA VIERON CÓMO LOS HOMBRES DE COLOR QUE SE HABÍAN REUNIDO AL EJÉRCITO REPUBLICANO QUEDABAN LIBRES.
¡ENTRE ELLOS ESTÁN ALGUNOS DE LOS PEONES DE NUESTRA HACIENDA! ¡QUÉ ALEGRÍA TAN GRANDE!
¡VALE LA PENA TODO LO QUE HEMOS SUFRIDO, JUAN JOSÉ!
Fin

Anécdota Limeña

ENTRE las muchas cosas sabrosas que cuenta don Ricardo Palma en sus admiradas *Tradiciones*, se transcribe la siguiente, situada en los años de la Independencia del Perú, uno de cuyos hechos ofrece la presente edición:

"A principios de 1826, cuando la Independencia del Perú era hecho consumado, creyó el gobierno oportuno practicar arreglos con el personal del ejército; arreglos que, por lo pronto, dejaron sin colocación a una docena de oficiales.

"El teniente Mantilla fue uno de los desventurados a quienes, por falta de padrino, la cesantía partió de medio a medio (él era oriundo de Colombia).

"Pasó varios meses en Lima comiéndose los codos y esperando la bienaventuranza; es decir, que el gobierno lo destinase a filas, que para oficinista no tenía vocación. . .

"Una mañana apuróle la gazuza, se abotonó el raído uniforme, y paso a paso fue a estacionarse de plantón en la puerta del Ministerio de Guerra. Era a la sazón ministro del ramo el general don Tomás Heres, audaz para la intriga y en ocasiones mordaz y áspero de genio. . .

"Aquella mañana traía el señor ministro los nervios sublevados, cuando le salió al encuentro Mantilla, y cuadrándose militarmente le dijo:

–"Dios guarde a usía, mi general.

–"¿Qué dice el teniente?

–"Señor, el teniente dice que no puede aguantar más miseria, que quiere volverse a Colombia, y ruega a usía que, como paisano y jefe, lo atienda y socorra mandándole dar las cuatro pagas que se le deben, para con ese dinerillo y la superior licencia aviarse y no parar hasta su tierra.

–"No hay plata –contestó con sequedad el ministro.

–"¿Y cómo vivo, mi general?

–"Viva usted del aire. . . o échese a hurtar, que es un oficio como cualquiera.

"El teniente Mantilla se llevó la mano a la gorra, saludó militarmente y se marchó.

"Tres días después celebrábase en Lurín la fiesta de San Miguel, que duraba una semana, que era romería para los limeños y en la que había corrida de toros, lidias de gallos, ancho jolgorio y *timbirimba* èn grande. Hasta las ratas creo que emigraban de la capital. El general Heres, que no sé si era jugador de ocasión o tahur, estuvo en una de las *bancas*, y fuele tan halagüeña la suerte, que onza tras onza encerró sesenta pelucones de oro en la maleta, colocó ésta en la grupa del caballo, y seguido de su ayudante y un par de soldados emprendió a las seis de la tarde viaje de regreso a Lima, calculando hacer en cuatro horas las siete leguas que hay de travesía.

"Al pasar los viajeros por el sitio llamado la Tablada, se encontraron de improviso rodeados por un grupo de diez jinetes, armados de daga y trabuco.

–"¡Alto y pie a tierra! –gritó el jefe de la cuadrilla.

"Heres calculó que toda resistencia era inútil, y obedeció la intimación. Acercóse el asaltante y le dijo:

–"Buenas noches, mi general. Moléstese en pasarme la maleta.

–"¡Usted, teniente Mantilla! ¡Un vencedor en Junín! ¡Usted, mi teniente! –exclamó don Tomás tartamudeando de sorpresa al reconocer al sujeto.

–"Yo mismo, mi general. Usía me mandó que hurtase; y yo, que nunca puse peros a las órdenes del superior, he obedecido como previene la ordenanza. La subordinación antes que todo, mi general. Ahora conversemos menos y déme el dinero.

"No hubo circunloquio valedero, y la maleta cambió de dueño."

•

Adaptación Literaria: Javier Peñalosa
Realización Artística: Raúl Alva
Portada: Ruy

•

AVENTURAS DE LA VIDA REAL – Año VIII – Nº 90 – 1º de junio de 1963.–("EL HECHO INCREIBLE").–Director: Alfredo Cardona Peña.–Revista mensual.–© Copyright, 1963.–Derechos mundiales reservados.–Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 23 de enero de 1956.–$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.–Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A. de C. V.".–Donato Guerra Nº 9.–Apartado Postal 10500.–Tel. 35-69-41.–Talleres: Calle 5 Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.–Presidente: Luis Novaro.–Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.–Director de Producción: Delio Moreno Bolio.–Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.–Apartado Postal 10223.–Tel. 35-69-92.–México 1, D. F.–Precio de la suscripción por un año: $ 10.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 1.20 en el Extranjero.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA